

Flygtningenævnets baggrundsmateriale

Bilagsnr.:	1145
Land:	Irak
Kilde:	ACCORD. Austrian Centre for Country Origin and Asylum Research and Documentation
Titel:	Query Response on Iraq, about tattoo
Udgivet:	26. juni 2014
Optaget på baggrundsmaterialet:	9. oktober 2018

Document #1354230

ACCORD – Austrian Centre for Country of Origin and Asylum Research and Documentation

Anfragebeantwortung zum Irak: 1.) Religiös begründete Regelungen bezüglich Tätowierungen, Henna-Tätowierungen (Regelung im Koran, Fatwas zu Tätowierungen); 2) Informationen zu Tätowierungen im Irak (Strafbarkeit, Tattoo-Studios) [a-8730]

26. Juni 2014

Diese Anfragebeantwortung wurde für die Veröffentlichung auf ecoi.net abgeändert.

Das vorliegende Dokument beruht auf einer zeitlich begrenzten Recherche in öffentlich zugänglichen Dokumenten, die ACCORD derzeit zur Verfügung stehen, und wurde in Übereinstimmung mit den Standards von ACCORD und den *Common EU Guidelines for processing Country of Origin Information (COI)* erstellt.

Diese Antwort stellt keine Meinung zum Inhalt eines Ansuchens um Asyl oder anderen internationalen Schutz dar. Alle Übersetzungen stellen Arbeitsübersetzungen dar, für die keine Gewähr übernommen werden kann.

Wir empfehlen, die verwendeten Materialien im Original durchzusehen. Originaldokumente, die nicht kostenfrei oder online abrufbar sind, können bei ACCORD eingesehen oder angefordert werden.

1) Religiös begründete Regelungen bezüglich Tätowierungen, Henna-Tätowierungen (Regelung im Koran, Fatwas zu Tätowierungen)

Göran Larsson von der Universität Göteborg schreibt in einem Artikel, der 2011 in der religionswissenschaftlichen Zeitschrift *Scripta Instituti Donneriani Aboensis* veröffentlicht wurde, dass muslimische Theologen ein Verbot von Tätowierungen oftmals mit einer Textpassage im Koran rechtfertigen würden. Sure 4, Vers 119 laute: „[Satan] wird (seinen Anhängern) befehlen, zu verändern, was Allah geschaffen hat.“ Jedoch fänden außer diesem vagen und indirekten Verweis „washm“ oder Tätowierungen keine Erwähnung im Koran. Um dieses Thema zu diskutieren müsse man sich der Hadith-Literatur (Überlieferungen über Aussprüche und Handlungen des Propheten Mohammed, Anmerkung ACCORD) zuwenden. Larsson stellt auf den Seiten 242 und 243 des Artikels eine Tabelle zur Verfügung, die einen Teil der 14 „Treffer“ für den Suchbegriff „tätowieren“ in der Hadith-Datenbank der Muslimischen Studentenvereinigung (Muslim Student Association) aufliste. 13 der Suchergebnisse zu „tätowieren“ würden sich im *Ṣaḥīḥ Bukhārī* [Sammlung authentischer Hadithe] des islamischen Gelehrten al-Buchārī aus dem 9. Jahrhundert finden:

„Muslim theologians often justify their prohibition of tattooing by citing the following Quranic passage: '[Satan] will command them (his devotees) to change what Allah has created' (Q4:119). However, apart from this rather vague and indirect reference, there is no mention of washm or tattooing in the Qur'ān - that is to say, the Arabic root consonant w-sh-m cannot be found in this seminal text. Thus for a primary historical discussion on this topic, one must turn instead to the ḥadīth-literature.“ (Larsson, 2011, S. 240)

„In a search conducted on the Muslim Student Association's online ḥadīthdatabase, the query 'tattooing' generated thirteen 'hits' in Ṣaḥīḥ Bukhārī and one 'hit' in the partial translation of the Sunan Abū Dā'ūd; the query 'tattoos' generated one 'hit' in Ṣaḥīḥ Muslim and four 'hits' in Ṣaḥīḥ Bukhārī. Regardless of the possibility that this search engine contains some errors and that its Arabic-to-English translation is questionable, it is nevertheless a useful tool for locating specific topical discussions in the vast body of ḥadīthliterature. As a further measure, the findings in the search engine were compared with A. J. Wensinck's A Handbook of Early Muhammadan Tradition (1927: 227, s.v. 'tattooing'). Since most of the aḥadīth references to tattooing are found in al-Bukhārī, I include a table (see pp. 242–3), which provides an overview of the topic under discussion. The numbering of the books (which varies between different editions) and the English translation used to create this table are taken from the Arabic-English edition of the Ṣaḥīḥ Bukhārī, published by the Darussalam in Riyad Saudi Arabia (1997).“ (Larsson, 2011, S. 241)

In seiner Schlussfolgerung schreibt Larsson, dass alle in seinem Artikel besprochenen muslimischen Autoritäten Tätowierungen und Tätowieren strikt ablehnen würden. Laut Anhängern der schafiitischen Rechtsschule gebe es drei Gründe für die Unrechtmäßigkeit von Tätowierungen: erstens verursache die Nadel, die die Haut durchdringe, unnötigen Schmerz. Zweitens seien Tätowierungen wegen Mischens von Tinte und Blut von Schmutz betroffen. Drittens würden Tätowierungen, die Schöpfung Allahs ohne Notwendigkeit verändern. Trotz der prohibitiven Erklärungen der Ulama [islamische Rechtsgelehrte, Anmerkung ACCORD] sei es klar, dass einige muslimische Gruppen und Stämme aus verschiedenen Gründen Tätowierungen als gesellschaftliche Praxis akzeptiert hätten:

„In conclusion, it is clear that all of the Muslim authorities discussed in this brief overview strongly disapprove of tattoos and tattooing. According to the followers of the shāfi'ī school of law there are three reasons that tattoos are unlawful (ḥarām): 1. The needle that penetrates the skin causes unnecessary infliction of pain. 2. By the mixing of the dye with the blood that exits after the needle's penetration tattoos are affected by filth. 3. Tattoos alter Allāh's creation without necessity. (Rasheed 2007.) Despite the prohibitive declarations of the 'ulamā', it is clear that a number of Muslim groups and tribes have, for various reasons, acknowledged tattooing as an accepted social practice.“ (Larsson, 2011, S. 251)

Mit der Ankunft von tätowierten amerikanischen und westlichen Soldaten im Irak nach Saddam Hussein hätten Tätowierungen im Irak eine neue Popularität erreicht, so Larsson weiters. Jedoch sei es auch zur Provozierung von Feindseligkeiten gekommen. Ein amerikanischer Soldat, James Stevens, habe sich das Wort „Ungläubiger“ in arabischer Sprache auf seinen Körper tätowieren lassen. Darauf hätten verschiedene muslimische Theologen Rechtsauskünfte [Fatwas] veröffentlicht, die Tätowierungen verbieten würden und diese Praxis als unislamisch einstufen würden:

„This development is indicated, for example, by Joshua Partlow's report that after the arrival of tattooed American and Western troops, tattoos gained a new popularity among Iraqis in post-Saddam Iraq (Partlow 2006). While the sight of tattooed Westerners may have indeed inspired certain Iraqis to also wear tattoos, it is evident that tattoos can be used to provoke Muslim resentment as well. This is said to have been the case with James Stevens, an American soldier who, in an environment peopled by so-called Islamic extremists, tattooed the Arabic word kāfir (infidel) on his body so as to proclaim his atheistic worldview and provoke believing Muslims (Udelson 2008: 98–9). It should come as no surprise then that to curb the manifold influences of Western pop-culture, various Muslim theologians have eagerly issued legal answers that ban tattooing, labelling the practice as un-Islamic.“ (Larsson, 2011, S. 251-252)

Die Autorin Christine Huda Dodge, die 2003 ein Buch über den Islam veröffentlicht hat, schreibt in einem Artikel zu Tätowierungen und Islam auf der Website About.com, dass zum Thema Tätowierungen verschiedene Meinungen unter Muslimen vorherrschen würden. Die Mehrheit der Muslime würde permanente Tattoos auf Grundlage der Hadithe als „haram“ (Sünde) einstufen. Die Autorin zitiert einen von Buhari aufgezeichneten Hadith, laut der der Prophet jenen verflucht habe, der Tätowierungen anfertige und jenen, der Tätowierungen anfertigen lasse. Obwohl keine Gründe für das Verbot erwähnt würden, hätten Gelehrte verschiedene Möglichkeiten und Argumente geliefert. Tätowieren werde als „Verstümmelung“ des Körpers eingestuft, die Allahs Schöpfung verändere. Neben der Zufügung unnötigen Schmerzes und der Möglichkeit einer Infektion seien Tätowierungen zudem

eine Form der „Täuschung“, da sie den natürlichen Körper bedecken würden. Solange es nicht permanent sei, könne der Körper verschönert werden, jedoch werde die permanente Beschädigung des Körpers aus einem eitlem Grund als haram eingestuft:

„As with many aspects of daily life, you may find differing opinions among Muslims on the topic of tattoos. The majority of Muslims consider permanent tattoos to be haram, based on an oral tradition (hadith) of the Prophet Muhammad. One would need to look at the details of this tradition in order to evaluate its validity and relevance to tattoos and other forms of body art as they are known today. The scholars and individuals who believe all permanent tattoos to be forbidden base this opinion on the following hadith, recorded by Bukhari: ‘It was narrated that Abu Juhayfah (may Allah be pleased with him) said: ‘The Prophet (peace and blessings of Allah be upon him) cursed the one who does tattoos, and the one who has a tattoo done.’ Although the reasons for the prohibition are not mentioned, scholars have outlined various possibilities and arguments: Tattooing is considered ‘mutilating’ the body, changing Allah’s creation It inflicts unnecessary pain, and introduces the possibility of infection It covers the natural body, and is therefore a form of ‘deception’ Non-believers often adorn themselves this way, so it is ‘imitating the kuffar’ Others question, however, how far these arguments can be taken. Is it ‘changing God’s creation’ to pierce one’s ears? Dye one’s hair? Get orthodontic braces on one’s teeth? Wear colored contact lenses? Have rhinoplasty? Get a tan (or use ‘whitening cream’)? Most scholars would say that it is permissible for women to wear jewelry (thus it’s acceptable for women to pierce the ears). Elective procedures are allowed when done for medical benefit (braces, rhinoplasty, etc.). And as long as it’s not permanent, one may beautify the body (tanning, colored contacts, etc.) But damaging the body permanently for a vain reason is considered haram.” (About.com, ohne Datum_A)

Im Dezember 2010 erwähnt die britische Tageszeitung Daily Mail in einem Artikel über Fatwas (Antworten auf religiöse Fragen), dass ein Zentrum der Religionsbehörde der Vereinigten Arabischen Emirate (Awqaf) allein im Jahr 2010 bis zum 1. November bereits 298 277 Fatwas veröffentlicht habe. Als Beispiele für Fatwas wird unter anderem angeführt, dass Körperbemalungen, Henna und Make-Up erlaubt seien, Tätowierungen hingegen verboten, weil diese permanent seien:

„Body paint, henna and make-up are allowed because they are deemed to be temporary, but tattoos are ruled out because they are permanent. By November 1 Awqaf had issued 298,277 fatwas this year, with most inquiries made by phone. The centre was averaging about 1,000 fatwas a day.” (Daily Mail, 28. Dezember 2010)

Eine kurze Beschreibung der Bedeutung von Fatwas und der Frage ihrer Verbindlichkeit für Muslime findet sich in folgendem Text der Islamwissenschaftlerin Dr. Christine Schirrmacher:

- Schirrmacher, Dr. Christine: Was ist eine Fatwa?, 2004

www.islaminstitut.de/uploads/media/WasisteineFatwa.pdf
(<http://www.islaminstitut.de/uploads/media/WasisteineFatwa.pdf>)

2) Informationen zu Tätowierungen im Irak (Strafbarkeit, Tattoo-Studios)

Die britische Tageszeitung The Guardian schreibt in einem Artikel vom 22. März 2013, dass unter anderem „Hautkunst“ für junge und modische BewohnerInnen Bagdads in vermehrtem Ausmaß eine Frage des Lebensstils sei. Der Artikel erwähnt zudem ein Tattoo-Studio namens al-Mansour, das von Salmed al-Zubaidi und drei Freunden betrieben werde. Der Betreiber habe angegeben, dass einige Personen Tätowierungen als verboten einstufen würden und es nicht als Teil der eigenen Kultur sehen würden. Im Irak unter Saddam Hussein hätten Tätowierungen in einem rechtlichen Graubereich existiert und Tattoo-Studios seien verboten gewesen. Einige Personen mit Tätowierungen seien schikaniert und geschlagen worden. Der Betreiber von al-Mansour habe angegeben, er verfüge über eine Erlaubnis des Gesundheitsministeriums und des Bürgermeisters von Bagdad. Junge Männer mit Körperkunst würden bei der Arbeitssuche als öffentliche Bedienstete, Polizisten oder Soldaten diskriminiert werden. Ein

Lehrer habe angegeben, dass vor der Invasion Tattoos nicht alltäglich gewesen seien. Innerhalb der drei oder vier Jahre nach der Invasion sei es populär geworden. Terroristen hätten laut Angaben des Lehrers Menschen getötet, die Tätowierungen getragen hätten:

„These days, skin art and body piercing are increasingly a lifestyle choice of young and fashionable Baghdadis. In al-Mansour tattoo parlour, run by Salmed al-Zubaidi, 29, and three friends, he sees sometimes a dozen customers a day. The day before the Guardian's visit, that included a number of young women, among whom body art is becoming ever more popular. [...]

‘Things changed after the US forces came and people saw the tattoos they had,’ he says. Not everyone is happy with Iraqis getting inked, admits Zubaidi. ‘Some people say that it's forbidden. It's not part of our civilisation. I've had people say it's Jewish or Christian. I learned from a US army friend who showed me how to ink. He said that it wasn't hard, so I bought the stuff to do it.’ It's all a far cry from the Saddam era, when tattoos existed in a legal grey area and tattoo shops were banned. Some people with tattoos were harassed and beaten. Zubaidi's shop, he says, has the approval of the ministry of health and the mayor of Baghdad. [...]

Because young men with body art are discriminated against when seeking employment as public servants, police officers or soldiers, many tattoos are hidden under the T-shirt line. Some young men even come to Zubaidi and his colleagues to have them removed, after discovering it is prohibited in their employment. [...]

‘Before the invasion, tattoo shops weren't common,’ he [Jafar al-Dalef, teacher] said. ‘People used to do it discreetly with a pin and ink. In the three to four years after the invasion it started becoming popular. It felt modern and I wanted to express how I loved Iraq. But my father is a tribal sheikh. He doesn't understand it. He thinks it is part of the ‘invasion culture’. ‘I also kept it out of sight because I'm being careful. Terrorists have killed people for having tattoos.’” (The Guardian, 22. März 2013)

Die britische Tageszeitung The Telegraph erwähnt in einem Artikel vom Juni 2014, dass mehrere Personen angegeben hätten, dass die Organisation ISIS (Islamischer Staat im Irak und in der Levante) in einer Moschee in Mosul verkündet habe, dass jeder, der dabei erwischt werde, zu rauchen, zu trinken, Tätowierungen oder einen unangemessenen Hidschab zu tragen, mittels Auspeitschung oder Amputation bestraft werde. Viele Mitglieder der Sicherheitskräfte etwa würden Tätowierungen haben.

„However, the picture is not all rosy. Several people in Khazir reported to Ruth that ISIS used the loudspeaker system of a mosque in Mosul to announce that anyone caught smoking, drinking alcohol, wearing tattoos - many of the security services have tattoos - or wearing inappropriate hijab would be taken for punishment, ranging from flogging to amputation.” (The Telegraph, 15. Juni 2014)

Die kanadische Tageszeitung The Toronto Star erwähnt in einem Artikel vom November 2011 ein Tattoo-Studio in einem Stadtteil von Bagdad, Karradah, das von Hassan Hakim betrieben werde:

„Baghdad's tattoo business is also booming. Hassan Hakim's tattoo parlour in affluent Karradah neighbourhood is covered with glossy pictures of half-naked men and women showing off their ink, regardless of Islam's strictures on baring the skin. The storefront caused a stir when it opened last summer, but complaints soon died down and the business is thriving.” (The Toronto Star, 26. November 2011)

Die Menschenrechtsorganisation Human Rights Watch (HRW) schreibt im März 2012, dass im Februar 2012 in Bagdad Schilder und Flugblätter aufgetaucht seien, die Personen namentlich mit „dem Zorn Gottes“ bedroht hätten, wenn sie nicht unter anderem ihre Tätowierungen verstecken würden:

„Iraqi human rights activists told the three organizations that in early February, signs and fliers appeared in the Baghdad neighborhoods of Sadr City, al-Hababiya, and Hay al-Amal that threatened people by name with ‘the wrath of god’ unless they cropped their hair short, gave up

wearing so-called 'satanic clothing' – styles critics associate with emos, metal music, and rap – hide their tattoos, and 'maintain complete manhood.' Other names appeared on similar posters in different neighborhoods." (HRW, 16. März 2012)

Die US-amerikanische Tageszeitung Christian Science Monitor schreibt in einem Artikel vom März 2009, dass Tätowierungen im Irak eigentlich nie illegal gewesen seien, aber unter Saddam Hussein in einer rechtlichen Grauzone existiert hätten. Personen mit Namenstätowierungen seien laut eigenen Angaben von den Behörden schikaniert und geschlagen worden. Tattoo-Studios seien nicht erlaubt gewesen. Heute sei es nur Regierungsangestellten und Soldaten verboten, eine Tätowierung anfertigen zu lassen, aber das Gesetz werde „locker gehandhabt“. Tätowierer würden Großteils im Verborgenen tätig sein und ungewollte Aufmerksamkeit von der Regierung oder muslimischen Fundamentalisten fürchten. Laut Angaben eines Tätowierers sei das Geschäft gut, jedoch befürchte er, dass sein Geschäft von der Polizei oder islamischen Extremisten geschlossen werde. Trotz der Verwirrung bezüglich der Rechtmäßigkeit von Tätowierungen wirke ihr kultureller Wert stärkend:

„Tattoos were never technically illegal in Iraq, but under Saddam they floated in legal limbo. 'Nobody has been sent to prison because of a tattoo,' says Tareq Hareb, head of the cultural law assembly. Still, while people with traditional designs were left alone, those with tattoos of people's names say they were harassed and even beaten by authorities who discovered their inked arms. Tattoo shops were not allowed. The treatment, whether official policy or not, led to a widespread consensus that tattoos were illegal.

Today, much of that same uncertainty remains. Government employees and soldiers are the only groups that the law forbids from getting tattooed, but Mr. Hareb says this law is loosely enforced. Tattoos are technically forbidden by Islam, considered an unnecessary alteration of God's creation. However, given their place in traditional Arab culture, many Muslims overlook the rule.

Given these concerns, tattoo artists operate largely in shadows, fearing unwanted attention from the government or Muslim fundamentalists. 'Business is good here, but ... I'm afraid the police or Islamic extremists will try to shut me down,' says one artist, speaking anonymously due to legal concerns. 'I'd like to find another job, but I'm too old to change careers. This isn't like doing artwork for me anymore because of the stress. Now I'm just trying to make a living.'

Despite the confusion over the legality of tattoos, their cultural currency is strengthening. Tattooed Iraqis tend to conceal their designs in public, but when someone spots a cheetah on their bicep, now they say that the only harassment they receive is someone pestering them about where they can get one, too. 'Everybody who sees my tattoos says they're beautiful. Nobody bothers me about it,' Eagle says. After seeing his tattoo, Eagle says his wife wants a butterfly drawn on her shoulder. The only thing stopping her is that Baghdad's tattoo artists are men, and Eagle says it wouldn't be appropriate for another man to tattoo his wife." (CSM, 3. März 2009)

Das Online Kunst-Magazin Fawn Review schreibt im April 2013 in einem Artikel zu Tätowierungen in Bagdad, dass aufgrund des islamischen Glaubens weiterhin ein bestimmtes Risiko im Bezug auf Tätowierungen existiere:

„Yet even now a certain level of risk and secrecy persists surrounding tattoos, stemming from its contentious status in the Islamic faith. Some members of the faith believe that the process is haram; prohibited by the religion due to it being a desecration of God's creation." (Fawn Review, 3. April 2013)

 image001.png

Quellen: (Zugriff auf alle Quellen am 26. Juni 2014)

1) Religiös begründete Regelungen bezüglich Tätowierungen, Henna-Tätowierungen (Regelung im Koran, Fatwas zu Tätowierungen)

- About.com: Tattoos in Islam; What does Islam say about a Muslim getting a tattoo?, ohne Datum_A (Autorin: Christine Huda Dodge)

<http://islam.about.com/od/islamsays/a/Tattoos-In-Islam.htm>
(<http://islam.about.com/od/islamsays/a/Tattoos-In-Islam.htm>)

- Daily Mail: Dial-a-fatwa that bans naps, raffles and tattoos: Muslim scholars issue 350,000 decrees in 2010, 28. Dezember 2010

<http://www.dailymail.co.uk/news/article-1342140/Love-vuvuzela-dont-nap-Muslim-scholars-issue-350-000-New-Year-fatwas.html> (<http://www.dailymail.co.uk/news/article-1342140/Love-vuvuzela-dont-nap-Muslim-scholars-issue-350-000-New-Year-fatwas.html>)

- Larsson, Göran: Islam and tattooing: an old question, a new research topic. In: Scripta Instituti Donneriani Aboensis, S. 237-256, Vol. 23, 2011 (veröffentlicht von The Donner Institute)

<https://ojs.abo.fi/index.php/scripta/article/download/317/429>
(<https://ojs.abo.fi/index.php/scripta/article/download/317/429>)

- Schirmmacher, Dr. Christine: Was ist eine Fatwa?, 2004

www.islaminstitut.de/uploads/media/WasisteineFatwa.pdf
(<http://www.islaminstitut.de/uploads/media/WasisteineFatwa.pdf>)

2) Informationen zu Tätowierungen im Irak (Strafbarkeit, Tattoo-Studios)

- CSM - The Christian Science Monitor: Americans' lasting mark on Iraq: colorful, complex tattoos, 3. März 2009

[http://www.csmonitor.com/World/Middle-East/2009/0303/p04s01-wome.html/\(page\)/2](http://www.csmonitor.com/World/Middle-East/2009/0303/p04s01-wome.html/(page)/2)
([http://www.csmonitor.com/World/Middle-East/2009/0303/p04s01-wome.html/\(page\)/2](http://www.csmonitor.com/World/Middle-East/2009/0303/p04s01-wome.html/(page)/2))

- Fawn Review: Tattoo Taboo in Iraq, 3. April 2013

<http://fawnreview.com/iraq-ink/> (<http://fawnreview.com/iraq-ink/>)

- HRW - Human Rights Watch: Iraq: Investigate 'Emo' Attacks, 16. März 2012

<http://www.hrw.org/news/2012/03/16/iraq-investigate-emo-attacks>
(<http://www.hrw.org/news/2012/03/16/iraq-investigate-emo-attacks>)

- The Guardian: Mum, imam and Saddam: what daring young Iraqis are saying with tattoos, 22. März 2013

<http://www.theguardian.com/world/2013/mar/22/young-iraqis-with-tattoos>
(<http://www.theguardian.com/world/2013/mar/22/young-iraqis-with-tattoos>)

- The Telegraph: Iraq crisis: ISIS battles for Baghdad - June 14 as it happened, 15. Juni 2014

<http://www.telegraph.co.uk/news/worldnews/middleeast/iraq/10900920/Iraq-crisis-ISIS-battles-for-Baghdad-live.html> (<http://www.telegraph.co.uk/news/worldnews/middleeast/iraq/10900920/Iraq-crisis-ISIS-battles-for-Baghdad-live.html>)

- The Toronto Star: Iraqi youth embrace rap and tattoos, a legacy of U.S. soldiers, 26. November 2011

http://www.thestar.com/news/world/2011/11/26/iraqi_youth_embrace_rap_and_tattoos_a_legacy_of_us_soldiers.h
(http://www.thestar.com/news/world/2011/11/26/iraqi_youth_embrace_rap_and_tattoos_a_legacy_of_us_soldiers.f)

ecoi.net summary:

Query response on Iraq: 1.) Religious regulations regarding tattoos, henna tattoos (regulated in the Quran, Fatwas); 2) Information about tattoos in Iraq (criminal liability, tattoo studios)



Country:

Iraq

Source:

ACCORD – Austrian Centre for Country of Origin and Asylum Research and Documentation
(</en/source/10979.html>)

Document type:

Response

Language:

German

Published:

26 June 2014

Document ID:

1354230 (former ID [280455](/en/document/280455) (</en/document/280455>))

Austrian Red Cross

Austrian Centre for Country of Origin and Asylum Research and Documentation (ACCORD)

Wiedner Hauptstraße 32, 1041 Wien

T (Telefon) +43 1 589 00 583

F (Fax) +43 1 589 00 589

info@ecoi.net

ecoi.net is run by the Austrian Red Cross (department ACCORD) in cooperation with Informationsverbund Asyl & Migration. ecoi.net is funded by the Asylum, Migration and Integration Fund, the Austrian Ministry of the Interior and Caritas Austria. ecoi.net is supported by ECRE & UNHCR.

